

6 БЮДЖЕТНЫХ ЛАЙФХАКОВ

«КАК СДЕЛАТЬ СТИЛЬНЫЙ
СОВРЕМЕННЫЙ ИНТЕРЬЕР»

ЕЛЕГА СДОБНОВА
РУКОВОДИТЕЛЬ И ВЕДУЩИЙ ДИЗАЙНЕР SOLO DESIGN STUDIO



ДЛЯ ТЕХ КТО ХОЧЕТ ЧТОБЫ ИНТЕРЬЕР БЫЛ КЛАССНЫМ,
НО ЭТО НЕ СТОИЛО КАК КРЫЛО САМОЛЕТА

• • • • • НАШИ ЛЮБИМЫЕ ПРИЕМЫ В ИНТЕРЬЕРЕ,
КОТОРЫЕ МЫ ИСПОЛЬЗУЕМ В СВОИХ ПРОЕКТАХ



ЕЛЕНА СДОБНОВА
РУКОВОДИТЕЛЬ И ВЕДУЩИЙ
ДИЗАЙНЕР SOLO DESIGN STUDIO



Меня зовут Елена Сдобнова, и я вместе с командой Solo Design Studio уже 7 лет помогаю людям **обрести дом мечты**, создаю практичные, удобные и эстетичные интерьеры с разными бюджетами, от простого ремонта до эксклюзивного! Я знаю все о российских фабриках и производителях и помогу разобраться в таком непростом и нервном деле как ремонт и обустройства жилья! Со мной вы сможете воплотить мечты о прекрасном доме в реальность!

Подписывайтесь на наши соцсети, там мы постоянно публикуем новые проекты, рассказываем полезные идеи для интерьера и ведем отчеты с наших строек

Инстаграм https://instagram.com/solo_design_studio/

ВК <https://vk.com/solodesignstudio>

Телеграм https://t.me/solo_design_studio/

Яндекс Дзен https://dzen.ru/solo_ds

Если предстоит ремонт и Вы хотели бы получить **консультацию профессионалов**, запишитесь к нам и я с удовольствием отвечу на все интересующиеся вопросы.



СОДЕРЖАНИЕ

1. Зеркала

Как применять, что дает

2. Профили на стенах

Визуальные эффекты

3. Световые полосы

Дополнительные линии

4. Мебель

От чего отказаться, что использовать

5. Светильники

Сочетание и дополнительное освещение

6. Текстиль

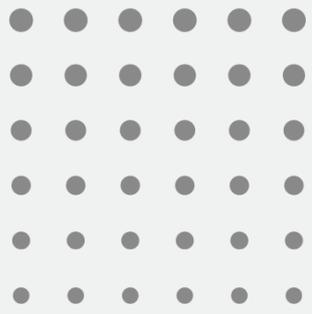


БОЛЬШИЕ ЗЕРКАЛА

Отличный прием не только для расширения пространства, но, и чтобы интерьер выглядел более стильно.



Зеркало от пола до потолка очень классно выглядит в прихожей, в спальне у шкафа, в гостиной в зоне ТВ или за диваном в ассиметричной композиции в сочетании с настенными светильниками.



ПРОФИЛИ-ПОЛОСЫ НА СТЕНЕ

Отличное решение для больших плоскостей стен, длинных коридоров.



В дополнение с покраской разными оттенками или разными материалами, можно выделять необходимые элементы и плоскости. Также можно сочетать с декоративными рельефными панелями, керамогранитом, ламинатом

С помощью встроенных в стену профилей можно создать рисунок, задать ритм, имитировать панели на стене. Длинные плоскости стен в коридоре можно членить с помощью профилей и выделять зоны.



Отлично сочетаются с световыми профилями (алюминиевый профиль со светодиодной лентой), настенными светильниками. Самые распространенные варианты – черные и латунные профили. Прекрасно подойдут в современные интерьеры



СВЕТОВЫЕ ПОЛОСЫ

Очень крутое современное решение по освещению помещений. Их можно делать не только как основное освещение на потолке, но и как дополнительные световые акценты на стенах и даже в полу.



Световыми полосами можно выделить зону, разделить длинную плоскость стены или пола, или потолка. Можно подсветить стену или другой важный элемент



ПРОСТЫЕ МИНИМАЛИСТИЧНЫЕ ФОРМЫ МЕБЕЛИ

Завитушки, фуэтоны, карнизы и другие сложные элементы мебели лучше оставить для классических интерьеров. В современной стилистике чем проще форма, тем лучше.



Кухни со встроенными ручками или открывающиеся от нажатия, прямоугольные однотонные тумбы, простые изголовья кровати, с прямыми линиями.



Чем меньше элементов на мебели, тем проще ее вписать в любой интерьер, она подойдет к совершенно разной отделке и не будет визуально «захламлять» интерьер.



ЛАКОНИЧНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

Люстра не менее важный и стилеобразующий элемент чем все остальное. Не старайтесь выбрать самую навороченную с большим количеством деталей, и особенно хрусталя или тканевых плафонов, люстру.



Если Вы хотите сделать на ней акцент, то можно выбрать более интересную и необычную форму, но при этом лаконичную. Возможно это будут световые дуги, или перфорированные металлические плафоны. Главное, чтобы элементы люстры находили где-то в интерьере повтор по форме или цвету, или материалу. Чтобы она не казалась чужеродным элементом в интерьере.

Но при этом не стоит брать все светильники из одной коллекции. Это уже муветон. Возьмите бра из другой коллекции, но имеющий общие черты по форме, цвету или материалу. Черное с черным, стекло со стеклом. Круги в основании. Тогда будет прослеживаться логика.



Не забываем про разнообразное освещение. Да это не так экономно, как одна люстра. Но детали освещения не только создают разные атмосферные сценарии, но и дают акценты на каждой поверхности своей формой и световым рисунком. Светильник может стать декоративным элементом, вместо обоев с рисунком или полочки с декором на пустом месте, или картины. При этом этот элемент еще и функционален

ТЕКСТИЛЬ

Текстильное оформление интерьера – это финальная завершающая стадия. Поэтому она довольно сильно влияет на окончательный вид интерьера, уют, атмосферу.



В современных интерьерах мы рекомендуем отдать предпочтение однотонным шторам. Простые лаконичные портьеры на окнах не будут брать на себя акцент, а станут мягким фоном и аккуратно оформят окно.



Добавить акцентов в текстиле можно на декоративных подушках. Этот элемент всегда проще изменить и заменить, и, если рисунок надоест, сделать однотонные подушки. Также такой декоративный элемент позволит сделать акцент на той зоне где находится – например на диване или кресле, или кровати, тем самым выделив именно этот объект и в целом зону



Все эти приемы можно совмещать или использовать по отдельности. Например, зекрало можно совместить с световой полосой, что даст еще больший эффект. Или создать сложный ритм сочетания черных профилей и световых полос на стенах.

Еще больше приемов и способов оформления стильного современного интерьера можно найти в нашем блоге в Инстаграм, в наших проектах на сайте, а также на консультации с дизайнером, который даст рекомендации и поможет создать интерьер Вашей мечты!



Инстаграм https://instagram.com/solo_design_studio/

ВК <https://vk.com/solodesignstudio>

Телеграм https://t.me/solo_design_studio/

Яндекс Дзен https://dzen.ru/solo_ds

